



Montag
05.12.2005
19.30 Uhr
Sommertheater

Eintritt frei

Carl Maria von Weber

Konzert anlässlich der Präsentation des Klarinetten-Kammermusik-Bandes der Weber-Gesamtausgabe

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Grand Duo concertant
für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 48 (WeV P. 12)

Allegro con fuoco
Andante con moto
Rondo. Allegro

*Andrea Pommer, Klarinette
Hiroko Arimoto, Klavier*

Grußworte

Prof. Martin Christian Vogel, Rektor der Hochschule für Musik Detmold
Prof. Dr. Nikolaus Risch, Rektor der Universität Paderborn
Dr. Gabriele Buschmeier, Union der Akademien der Wissenschaften, Mainz
Prof. Dr. Gerhard Allroggen, Herausgeber der Weber-Gesamtausgabe

Übergabe des Bandes durch Dr. Rainer Mohrs,
Schott Musik International, Mainz

Unbequeme Freiheit? – Anmerkungen zur Bedeutung der Neuausgabe
für die Praxis (Dr. Joachim Veit)

Verleihung einer Honorarprofessur der Universität Paderborn:

Grußwort: Prof. Dr. Werner Keil,
Musikwissenschaftliches Seminar Detmold/Paderborn

Übergabe der Urkunde durch Prof. Dr. Thomas Krettenauer,
Prodekan der Fakultät für Kulturwissenschaften der Universität Paderborn

Carl Maria von Weber

Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello
B-Dur op. 34 (WeV P. 11)

Allegro
Fantasia. Adagio man non troppo
Menuetto Capriccio. Presto
Rondo. Allegro giojoso

*Johannes Hofmann, Klarinette
Prima Quartett:
Emmanuel Goldstein, Violine
Friederike Scheller, Violine (a. G.)
Albert Khametoff, Viola
Anne-Lise Cassonnet, Violoncello (a. G.)*

Vor dem Konzert findet um 18.30 Uhr eine Präsentation der digitalen Edition
des Klarinettenquintetts und der Weiterentwicklung dieser neuartigen
Editionsform im Foyer des Sommertheaters statt.

*Eine Veranstaltung der Hochschule für Musik Detmold /
Musikwissenschaftliches Seminar Detmold / Paderborn
in Kooperation mit der Internationalen Carl-Maria-von-Weber-Gesellschaft e. V.*